

La terre où j'ai grandi

Valse de Pierre ANDRE

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 3/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It begins with a repeat sign and a first ending bracket. The melody is accompanied by chords: A, E7, A, E7, A, E7, A, D, A7, D, D7, and G. The lyrics are in French and describe a return to one's hometown.

Je re - vien - drai vers toi mon pa -
ys, Toi la terre où j'ai gran - di,
Les monts les bois, l'o - deur du prin - temps,
Le bon - heur de nos vingt ans, L'ac - cor - dé -
on, le son de la vielle, Deux ou trois ri - tour -
nelles, Fe - ront val - ser tes jeu - nes an - nées,

La terre où j'ai grandi - feuille 2

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases spanning across bar lines. Chord symbols are placed above the staff: A7, D, D7, G, D, E7, A7, D, D7, G, D, and A7. The lyrics are in French and describe a nostalgic scene of a man returning home. The piece concludes with a double bar line, a repeat sign, and the word 'FIN'.

Il re - vien - dra l'é - té, Il re - vien -
dra le temps des guin - guettes, Et des jo -
lis bals mu - sette, Dans nos mon - tagnes un
air de chez nous, S'en - vole et vient chan - ter,
Près de ton coeur il fait val - ser les fleurs, Ce ref -
rain c'est la joie ret - trou - vée.